



ANEXO XII

Especialidades do corpo de profesores de música e artes escénicas (corpo 594)

Código	Especialidade
401	Acordeón
402	Arpa
403	Canto
404	Clarinete
405	Clave
406	Contrabaixo
407	Coro
408	Fagot
409	Flabiol i Tamborí
410	Frauta Travesa
411	Frauta de Pico
412	Fundamentos de Composición
413	Gaita
414	Guitarra
415	Guitarra Flamenca

CVE-DOG: x5mminn3-mzi3-fc07-ewc3-haix4pkzook0



Código	Especialidade
416	Historia da Música
417	Instrumentos de Corda Pulsada do Renacemento e Barroco
418	Instrumentos de Puga
419	Óboe
420	Órgano
421	Orquestra
422	Percusión
423	Piano
424	Saxofón
425	Tenora i Tible
426	Trombón
427	Trompa
428	Trompeta
429	Tuba
431	Viola
432	Viola de Gamba
433	Violín
434	Violonchelo
435	Danza Española
436	Danza Clásica
437	Danza Contemporánea
438	Flamenco
439	Historia da Danza
440	Acrobacia
441	Canto Aplicado á Arte Dramática
442	Caracterización e Indumentaria
443	Danza Aplicada á Arte Dramática
444	Dicción e Expresión Oral
445	Dirección Escénica
446	Dramaturxia
447	Esgrima
448	Espazo Escénico
449	Expresión Corporal
450	Iluminación
451	Interpretación
452	Interpretación con Obxectos
453	Interpretación no Musical



Código	Especialidade
454	Interpretación no Teatro do Xesto
455	Literatura Dramática
456	Técnicas Escénicas
457	Técnicas Gráficas
458	Teoría e Historia da Arte
459	Teoría Teatral
460	Linguaxe Musical



CVE-DOG: x5mminn3-mzi3-fc07-ewc3-haix4pkzook0

