

ANEXO XI

Especialidades do corpo de catedráticos de música e artes escénicas (corpo 593)

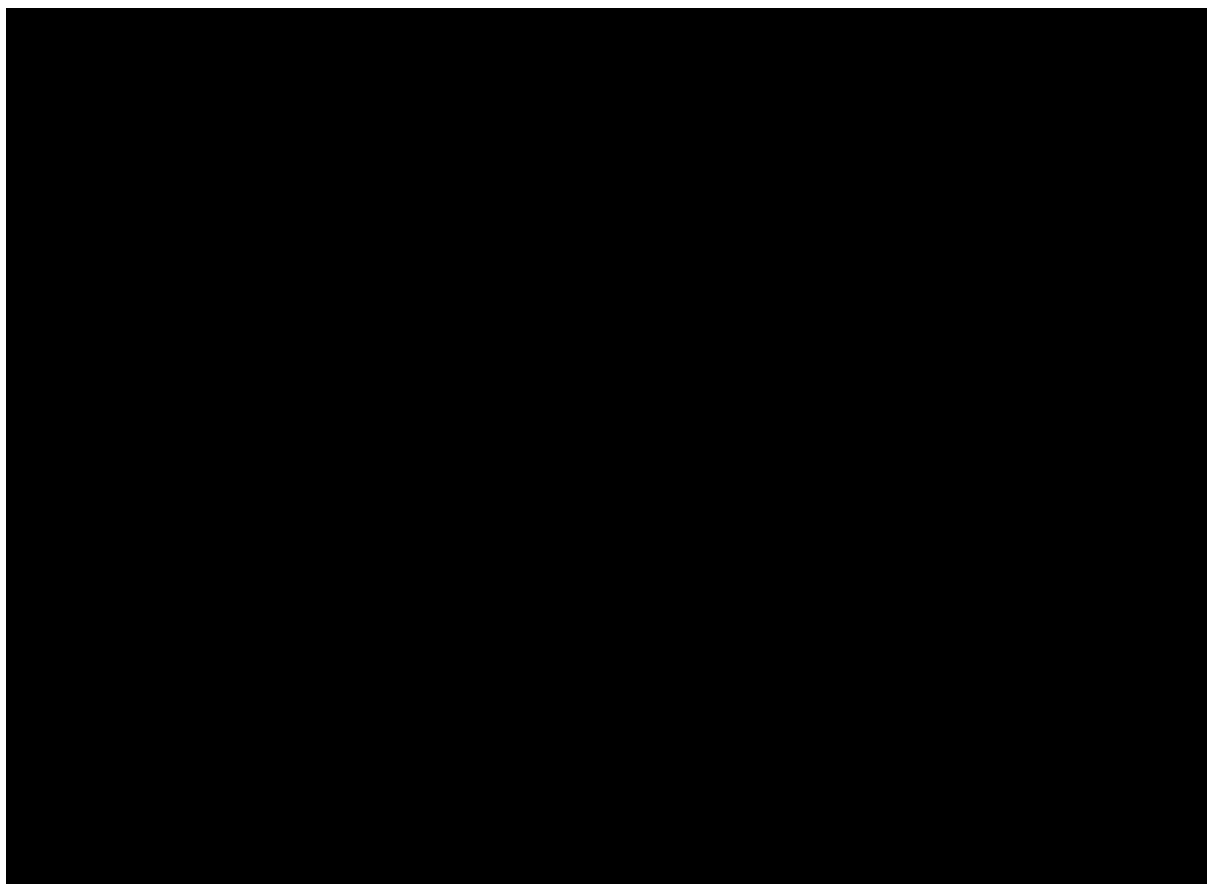
Código	Especialidade
001	Acordeón
002	Harmonía e Melodía Acompañada
003	Arpa
005	Danza Clásica
006	Canto
007	Caracterización
008	Clarinete
009	Clave
010	Composición
011	Composición Electroacústica
012	Concertación
014	Contrabaixo
015	Contrapunto e Fuga
016	Coros
017	Danza Española
018	Baile Flamenco
019	Dicción e Lectura Expresiva
020	Dirección de Coro
022	Dirección de Escena
023	Dirección de Orquestra
024	Dramaturxia
025	Escena Lírica
026	Escenografía
027	Esgrima
029	Expresión Corporal



Código	Especialidade
030	Fagot
031	Frauta de Pico
032	Frauta Travesa
033	Etnomusicoloxía
035	Guitarra
036	Guitarra Flamenca
037	Historia da Cultura e da Arte
038	Historia da Literatura Dramática
039	Historia da Música
040	Historia da Arte
041	Iniciación Musical
042	Instrumentos de Pulso e Puga
043	Interpretación
044	Lectura Musical
045	Lingua Alemá
046	Lingua Francesa
047	Lingua Inglesa
048	Lingua Italiana
049	Mimo e Pantomima
050	Música de Cámara
051	Musicoloxía
052	Óboe
053	Órgano
055	Ortofonía e Dicción
056	Pedagogía do Teatro
057	Pedagogía
058	Percusión
059	Piano
060	Piano Aplicado
061	Improvisación e Acompañamento
062	Repertorio de Ópera e Oratoria
063	Repertorio con Piano para Voz
064	Repertorio Vocal Estilístico
066	Saxofón
067	Socioloxía do Teatro
069	Teatro Infantil
071	Técnicas Musicais Contemporáneas



Código	Especialidade
072	Trombón
073	Trombón-Tuba
074	Trompa
075	Trompeta
076	Tuba
077	Viola
078	Violín
079	Violonchelo
080	Tixtu
090	Gaita
092	Instrumentos de Corda Pulsada do Renacemento Barroco
093	Instrumentos de Puga
095	Instrumentos Históricos de Corda Fretada
096	Instrumentos Históricos de Tecla
097	Instrumentos Históricos de Vento
100	Tecnoloxía Musical
102	Viola de Gamba



CVE-DOG: x5mminn3-mzi3-fc07-ewc3-haix4pkzook0

