

Francés

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del francés.

- 1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
- 1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del francés.

2. Metodología de la enseñanza del francés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

- 2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
- 2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
- 2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

- 3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
- 3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
- 3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

- 4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
- 4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
- 4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
- 4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
- 4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

- 5.1 La competencia de aprender a aprender.
- 5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
- 5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
- 5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

6. La competencia comunicativa en francés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

- 6.1 Definición de la competencia comunicativa.
- 6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
- 6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
- 6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.
- 7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
- 7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
- 7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
- 7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.
- 8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
- 8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
- 8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
- 8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.
- 9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
- 9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
- 9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
- 9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en francés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

- 10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.
- 10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
- 10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
- 10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
- 10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en francés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
- 11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
- 11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
- 11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en francés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

- 12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
- 12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
- 12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
- 12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

- 13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
- 13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
- 13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

- 14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
- 14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
- 14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

- 15.1 La evaluación para el aprendizaje.
- 15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
- 15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
- 15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
- 15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en francés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

- 16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
- 16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
- 16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
- 16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en francés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

- 17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
- 17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
- 17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
- 17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en francés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

- 18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
- 18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.
- 18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
- 18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
- 18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en francés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

- 19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación..
- 19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
- 19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
- 19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

- 20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
- 20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
- 20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
- 20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
- 20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

- 21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
- 21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
- 21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en las comunidades de habla francesa.

- 22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
- 22.2 Convenciones y costumbres en las comunidades de habla francesa.
- 22.3 Instituciones en las comunidades de habla francesa.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

- 23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
- 23.2 La comunicación no verbal.
- 23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

- 24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
- 24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
- 24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
- 24.4 Normas de cortesía y lengua.

25. Competencias discursivas en francés (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

- 25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
- 25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
- 25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
- 25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas en francés (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

- 26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
- 26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
- 26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas en francés (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

- 27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
- 27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
- 27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.
- 27.4 Selección sintáctica y léxica adecuada al texto según el propósito comunicativo.

28. Competencias discursivas en francés (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

- 28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
- 28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en francés (1): la descripción y la narración.

- 29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.2 Estructuras descriptivas en francés.
- 29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
- 29.4 Estructuras narrativas en francés.

30. Competencias macro-funcionales en francés (2): la exposición y la argumentación.

- 30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.2 Estructuras expositivas en francés.
- 30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
- 30.4 Estructuras argumentativas en francés.

31. Competencias funcionales en francés (1): actos de habla fálicos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

- 31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
- 31.2 Actos de habla fálicos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
- 31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en francés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

- 32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
- 32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.
- 32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
- 32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en francés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

- 33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
- 33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
- 33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en francés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.

34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.

34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en francés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.

35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.

35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en francés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.

36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística

36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en francés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.

37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en francés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en el tiempo y su expresión lingüística.

38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.

38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en francés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.

39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en francés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.

40.2 La concesión y su expresión lingüística.

40.3 La condición y su expresión lingüística.

40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

41. Competencias nocionales en francés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

41.1 La causa y su expresión lingüística.

41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.

41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

- 42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística,
- 42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
- 42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
- 42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en francés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 43.1 Estructura de la oración simple: tipos, constituyentes y su posición.
- 43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en francés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

- 44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
- 44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
- 44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
- 44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en francés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

- 45.1 La subordinación tipos y estructuras oracionales.
- 45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
- 45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal francés (1): clases de verbos y sus características.

- 46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
- 46.2 Tipologías del verbo francés.
- 46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal francés (2): tiempo y aspecto. Dimensiones semánticas del sistema temporal francés: tiempo real, tiempo textual y tiempo subjetivo.

- 47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
- 47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
- 47.3 El tiempo verbal.
- 47.4 El aspecto verbal.
- 47.5 Dimensiones semánticas del sistema temporal francés: tiempo real, tiempo textual y tiempo subjetivo.

48. El sintagma verbal francés (3): la modalidad.

- 48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
- 48.2 Verbo y modalidad epistémica.
- 48.3 Verbo y modalidad deóntica.

49. El sintagma verbal francés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

- 49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
- 49.2 Formas y usos de la voz activa.
- 49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal francés (5): formas no personales. Características y usos.
- 50.1 Características y usos del infinitivo.
 - 50.2 Características y usos del gerundio.
 - 50.3 Características y usos del participio.
51. El sintagma verbal francés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.
- 51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
 - 51.2 Procedimiento de modificación del núcleo del sintagma verbal.
 - 51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.
52. El sintagma nominal francés (1): el sustantivo. Clases, género, número y grado. Procesos de sustantivación.
- 52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
 - 52.2 Clases de sustantivos.
 - 52.3 Género y número del sustantivo.
 - 52.4 Grado de los sustantivos.
 - 52.5 Procesos de sustantivación.
53. El sintagma nominal francés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.
- 53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
 - 53.2 Clases pronominales.
 - 53.3 Género y número de los pronombres.
 - 53.4 Funciones sintácticas del sintagma nominal.
54. El sintagma nominal francés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
 - 54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
 - 54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
55. El sintagma adjetival francés (1): el adjetivo. Clases, género, número y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
- 55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
 - 55.2 Género y número del adjetivo.
 - 55.3 El grado del adjetivo.
 - 55.4 Procesos de adjetivación.
 - 55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.
56. El sintagma adjetival francés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.
- 56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
 - 56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
 - 56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial francés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

- 57.1 El adverbio y sus clases.
- 57.2 El grado del adverbio.
- 57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
- 57.4 Locuciones adverbiales.
- 57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional francés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

- 58.1 Preposiciones: formas y usos.
- 58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
- 58.3 Régimen de las preposiciones.
- 58.4 Locuciones preposicionales.
- 58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en francés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

- 59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
- 59.2 Procesos de formación de palabras.
- 59.3 Préstamos léxicos.
- 59.4 Formas plurilexemáticas.
- 59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en francés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

- 60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
- 60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
- 60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en francés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
- 61.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos vocálicos.
- 61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en francés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

- 62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
- 62.2 Estándares y variantes en los sistemas fonético-fonológicos consonánticos.
- 62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

63. La competencia fonológica en francés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: elisión, asimilación y otros.

- 63.1 Elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en francés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

- 64.1 Acento y acentuación.
- 64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y valores discursivos.
- 64.3 Patrones entonativos, sus efectos y valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en francés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

- 65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.
- 65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.
- 65.3 Procesos de reforma ortográfica.

66. La competencia ortográfica en francés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

- 66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.
- 66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.
- 66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua francesa. Variedades diastráticas y diafásicas. La francofonía: diversidad de comunidades de lengua francesa.

- 67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
- 67.2 Variedades diastráticas del francés.
- 67.3 Variedades diafásicas del francés.
- 67.4 La francofonía: diversidad de comunidades de lengua francesa.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.

68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.

68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.

68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.

69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo

69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.

69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de francés como segunda lengua.

- 70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
- 70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua francesa.
- 70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua francesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

- 71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua francesa.
- 71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
- 71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
- 71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
- 71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua francesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

- 72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua francesa.
- 72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en francés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

- 73.1 Panorama de la literatura en francés hasta el siglo XX.
- 73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua francesa.

74. La novela corta, el cuento, el cómic y el ensayo contemporáneos en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.3 El cómic contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
- 74.4 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 75.1 La novela contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La poesía contemporánea en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 76.1 La poesía contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. El teatro contemporáneo en lengua francesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

- 77.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78. El cine en lengua francesa: evolución y tendencias.

- 78.1 Panorama histórico del cine en lengua francesa.
- 78.2 Últimas tendencias del cine en lengua francesa.

79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua francesa.

- 79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
- 79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.