79. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua griega.

79.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
79.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

Inglés

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del inglés.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del inglés.

2. Metodología de la enseñanza del inglés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.
5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.
5.3 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el desarrollo de competencias.
5.4 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre la auto-evaluación.

cve: BOE-A-2011-18098

6. La competencia comunicativa en inglés: definición, análisis de sus componentes y su gradación en niveles curriculares.

6.1 Definición de la competencia comunicativa.
6.2 Análisis de los componentes de la competencia comunicativa.
6.3 El aprendizaje de la lengua por competencias.
6.4 Gradación de la competencia comunicativa en niveles curriculares.

7. Actividades comunicativas de expresión oral en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

7.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión oral y sus competencias específicas.
7.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión oral.
7.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión oral.
7.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión oral.
7.5 Estrategias de control en actividades de expresión oral.

8. Actividades comunicativas de interacción oral en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

8.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción oral y sus competencias específicas.
8.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción oral.
8.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción oral.
8.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción oral.
8.5 Estrategias de control en actividades de interacción oral.

9. Actividades comunicativas de expresión escrita en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

9.1 Tipos de actividades comunicativas de expresión escrita y sus competencias específicas.
9.2 Estrategias de planificación en actividades de expresión escrita.
9.3 Estrategias de ejecución en actividades de expresión escrita.
9.4 Estrategias de seguimiento en actividades de expresión escrita.
9.5 Estrategias de control en actividades de expresión escrita.

10. Actividades comunicativas de interacción escrita en inglés. Tipos y competencias específicas. Estrategias de planificación, ejecución, seguimiento y control.

10.1 Tipos de actividades comunicativas de interacción escrita y sus competencias específicas.
10.2 Estrategias de planificación en actividades de interacción escrita.
10.3 Estrategias de ejecución en actividades de interacción escrita.
10.4 Estrategias de seguimiento en actividades de interacción escrita.
10.5 Estrategias de control en actividades de interacción escrita.

11. Actividades comunicativas de comprensión de textos orales en inglés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

11.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos orales.
11.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión oral.
11.3 Competencias propias de la comprensión oral.
11.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos orales.

cve: BOE-A-2011-18098

12. Actividades comunicativas de comprensión de textos escritos en inglés. Tipos. Esquemas, competencias y estrategias específicos que intervienen en la comprensión.

12.1 Tipos de actividades comunicativas de comprensión de textos escritos.
12.2 Activación de esquemas en actividades de comprensión de lectura.
12.3 Competencias propias de la comprensión de lectura.
12.4 Estrategias que intervienen en la comprensión de textos escritos.

13. Actividades comunicativas de mediación oral. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación oral.

13.1 Actividades comunicativas de mediación oral.
13.2 Modalidades de mediación oral y sus competencias específicas.
13.3 Estrategias propias de la mediación oral.

14. Actividades comunicativas de mediación escrita. Modalidades y competencias específicas. Estrategias propias de la mediación escrita.

14.1 Actividades comunicativas de mediación escrita.
14.2 Modalidades de mediación escrita y sus competencias específicas.
14.3 Estrategias propias de la mediación escrita.

15. La evaluación para el aprendizaje. Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación, diagnóstico, progreso y aprovechamiento.

15.1 La evaluación para el aprendizaje.
15.2 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de clasificación.
15.3 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de diagnóstico.
15.4 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de progreso.
15.5 Principios, procesos e instrumentos de evaluación de aprovechamiento.

16. La evaluación del nivel de dominio en inglés (1): diseño de tareas y redacción de ítems para evaluar competencias en actividades de comprensión de textos orales y escritos.

16.1 Características generales de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
16.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión oral.
16.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en comprensión de lectura.
16.4 Redacción de ítems en tareas de comprensión oral.
16.5 Redacción de ítems en tareas de comprensión de lectura.

17. La evaluación del nivel de dominio en inglés (2): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de expresión e interacción oral y escrita.

17.1 La validez como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
17.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción oral.
17.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en expresión e interacción escrita.
17.4 Elaboración de pruebas de expresión e interacción oral.
17.5 Elaboración de pruebas de expresión e interacción escrita.

18. La evaluación del nivel de dominio en inglés (3): diseño de tareas y elaboración de pruebas para evaluar competencias en actividades de mediación oral y escrita.

18.1 La fiabilidad como requisito de calidad de la evaluación del nivel de dominio en el uso de la lengua.
18.2 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación oral.

cve: BOE-A-2011-18098

18.3 Diseño de tareas para evaluar competencias en mediación escrita.
18.4 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación oral.
18.5 Elaboración de pruebas para evaluar el nivel de dominio en la mediación escrita.

19. La evaluación del nivel de dominio en inglés (4): instrumentación y aplicación de criterios de evaluación. Procesos de estandarización de la calificación. Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

19.1 Selección e instrumentación de criterios de evaluación.
19.2 Aplicación de criterios de evaluación.
19.3 Procesos de estandarización de la calificación.
19.4 Procedimientos para relacionar exámenes de idiomas con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

20. La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje. Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua. El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas. Tratamiento del error discursivo, sintáctico, fonético y ortográfico.

20.1 La interlengua y el proceso dinámico de aprendizaje.
20.2 Variabilidad individual y propiedades sistemáticas de la interlengua.
20.3 El error como desajuste entre la competencia y las demandas comunicativas.
20.4 Tratamiento del error discursivo y sintáctico.
20.5 Tratamiento del error fonético y ortográfico.

21. La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes. Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural. El papel del aprendizaje de lenguas en la consecución del diálogo intercultural y la superación de estereotipos.

21.1 La competencia intercultural: conocimientos, destrezas y actitudes.
21.2 Actividades y estrategias para el desarrollo de la competencia intercultural.
21.3 Aprendizaje de lenguas, diálogo intercultural y superación de estereotipos.

22. Competencias socioculturales (1): convenciones, costumbres e instituciones en el mundo anglosajón actual.

22.1 La competencia sociocultural y sus componentes.
22.2 Convenciones y costumbres en el mundo anglosajón actual.
22.3 Instituciones en el mundo anglosajón actual.

23. Competencias socioculturales (2): la comunicación no verbal. Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

23.1 Gradación en niveles de la competencia sociocultural.
23.2 La comunicación no verbal.
23.3 Kinésica y proxémica: significación y valores discursivos.

24. La competencia sociolingüística en inglés: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesía.

24.1 La competencia sociolingüística y sus componentes.
24.2 Gradación en niveles de la competencia sociolingüística.
24.3 Marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
24.4 Normas de cortesía y lengua.

cve: BOE-A-2011-18098

25. Competencias discursivas (1). El texto oral o escrito como unidad lingüística: integración de competencias en los procesos de producción y comprensión del texto.

25.1 La competencia discursiva como componente de la competencia pragmática.
25.2 El texto oral o escrito como unidad lingüística.
25.3 Integración de competencias en los procesos de producción del texto.
25.4 Integración de competencias en los procesos de comprensión del texto.

26. Competencias discursivas (2). Tipología textual: formas de clasificación de textos. Prototipos textuales: estructuras y características.

26.1 Gradación en niveles de la competencia discursiva.
26.2 Tipología textual: formas de clasificación de textos.
26.3 Prototipos textuales: estructuras y características.

27. Competencias discursivas (3). Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto. Tipo y formato de texto. Variedad de lengua. Registro. Tema, enfoque y contenido. Selección sintáctica y léxica.

27.1 Coherencia textual: adecuación del texto a su contexto.
27.2 Relación entre tipo y formato de texto.
27.3 Relación entre contexto y tema, enfoque, contenido, variedad de lengua y registro del texto.

28. Competencias discursivas (4). Cohesión textual: organización interna del texto. Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

28.1 Cohesión textual: organización interna del texto.
28.2 Topicalización, referencia, elipsis y otros procesos de organización textual.

29. Competencias macro-funcionales en inglés (1): la descripción y la narración.

29.1 La descripción como competencia pragmática macro-funcional.
29.2 Estructuras descriptivas en inglés.
29.3 La narración como competencia pragmática macro-funcional.
29.4 Estructuras narrativas en inglés.

30. Competencias macro-funcionales en inglés (2): la exposición y la argumentación.

30.1 La exposición como competencia pragmática macro-funcional.
30.2 Estructuras expositivas en inglés.
30.3 La argumentación como competencia pragmática macro-funcional.
30.4 Estructuras argumentativas en inglés.

31. Competencias funcionales en inglés (1): actos de habla fáticos, solidarios y expresivos (establecimiento y mantenimiento del contacto social, expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

31.1 La competencia funcional como componente de la competencia pragmática.
31.2 Actos de habla fáticos (establecimiento y mantenimiento del contacto social) y su expresión lingüística.
31.3 Actos de habla solidarios y expresivos (expresión de actitudes y sentimientos) y su expresión lingüística.

32. Competencias funcionales en inglés (2): actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento, opinión, creencia, conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

32.1 Gradación en niveles de la competencia funcional.
32.2 Actos de habla asertivos (aserción, certeza, conocimiento) y su expresión lingüística.

cve: BOE-A-2011-18098

32.3 Actos de habla asertivos (opinión, creencia) y su expresión lingüística.
32.4 Actos de habla asertivos (conjetura, duda y objeción) y su expresión lingüística.

33. Competencias funcionales en inglés (3): actos de habla compromisivos (ofrecimiento, intención, deseo, voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

33.1 Actos de habla compromisivos (ofrecimiento) y su expresión lingüística.
33.2 Actos de habla compromisivos (intención, deseo) y su expresión lingüística.
33.3 Actos de habla compromisivos (voluntad y decisión) y su expresión lingüística.

34. Competencias funcionales en inglés (4): actos de habla directivos (consejo, advertencia, permiso, prohibición, exhortación, instrucción, orden, petición) y su expresión lingüística.

34.1 Actos de habla directivos (consejo, advertencia) y su expresión lingüística.
34.2 Actos de habla directivos (petición, permiso, prohibición) y su expresión lingüística.
34.3 Actos de habla directivos (exhortación, instrucción, orden) y su expresión lingüística.

35. Competencias nocionales en inglés (1): las nociones de entidad y existencia y su expresión lingüística.

35.1 La competencia nocional como componente de la competencia general.
35.2 La noción de entidad y su expresión lingüística.
35.3 La noción de existencia y su expresión lingüística.

36. Competencias nocionales en inglés (2): las nociones de cantidad y cualidad y su expresión lingüística.

36.1 Gradación en niveles de la competencia nocional.
36.2 La noción de cantidad y su expresión lingüística.
36.3 La noción de cualidad y su expresión lingüística.

37. Competencias nocionales en inglés (3): la ubicación en el espacio; lugar; dirección y distancia.

37.1 La ubicación en el espacio y su expresión lingüística.
37.2 Lugar, dirección y distancia y su expresión lingüística.

38. Competencias nocionales en inglés (4): la localización en el tiempo; duración; frecuencia; simultaneidad; posterioridad y anterioridad.

38.1 La localización en le tiempo y su expresión lingüística.
38.2 Duración, frecuencia y su expresión lingüística.
38.3 Simultaneidad, posterioridad y anterioridad y su expresión lingüística.

39. Competencias nocionales en inglés (5): expresión del modo, los medios y el instrumento.

39.1 Expresión del modo de la acción.
39.2 Expresión de los medios y el instrumento de la acción.

40. Competencias nocionales en inglés (6): expresión de relaciones de contraste, concesión, condición e hipótesis.

40.1 El contraste y su expresión lingüística.
40.2 La concesión y su expresión lingüística.
40.3 La condición y su expresión lingüística.
40.4 La hipótesis y su expresión lingüística.

cve: BOE-A-2011-18098

41. Competencias nocionales en inglés (7): expresión de relaciones de causa, consecuencia y finalidad.

41.1 La causa y su expresión lingüística.
41.2 La consecuencia y su expresión lingüística.
41.3 La finalidad y su expresión lingüística.

42. La competencia gramatical: el aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua. Variación sintáctica y diversidad contextual.

42.1 La competencia gramatical como competencia comunicativa lingüística.
42.2 Gradación en niveles de la competencia gramatical.
42.3 El aprendizaje y la enseñanza de la gramática en función del uso de la lengua.
42.4 Variación sintáctica y diversidad contextual.

43. Competencia sintáctica (1). Estructura de la oración simple en inglés: tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

43.1 Estructura de la oración simple: tipos y constituyentes.
43.2 Fenómenos de concordancia en la oración simple.

44. Competencia sintáctica (2). Estructura de la oración compuesta en inglés: coordinación y yuxtaposición. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición. Fenómenos de concordancia.

44.1 Estructura de la oración compuesta: yuxtaposición. Tipos y constituyentes.
44.2 Estructura de la oración compuesta: coordinación. Tipos y constituyentes.
44.3 Fenómenos de concordancia en la yuxtaposición.
44.4 Fenómenos de concordancia en la coordinación.

45. Competencia sintáctica (3). Estructura de la oración compleja en inglés: la subordinación. Tipos de oraciones, estructura y elementos constituyentes.

45.1 La subordinación, tipos y estructuras oracionales.
45.2 Elementos constituyentes de la oración compleja subordinada, posición y función.
45.3 Fenómenos de concordancia en la subordinación.

46. El sintagma verbal inglés (1): clases de verbos y sus características.

46.1 El sintagma verbal como unidad comunicativa.
46.2 Tipologías del verbo inglés.
46.3 Características de las clases verbales.

47. El sintagma verbal inglés (2): tiempo y aspecto.

47.1 La expresión del tiempo mediante el verbo.
47.2 La expresión del aspecto mediante el verbo.
47.3 El tiempo verbal.
47.4 El aspecto verbal.

48. El sintagma verbal inglés (3): la modalidad.

48.1 La expresión de la modalidad mediante el verbo.
48.2 Verbo y modalidad epistémica.
48.3 Verbo y modalidad deóntica

cve: BOE-A-2011-18098

49. El sintagma verbal inglés (4): voz verbal. Formas y usos discursivos.

49.1 La voz verbal como medio de topicalización sintáctica y discursiva.
49.2 Formas y usos de la voz activa.
49.3 Formas y usos de la voz pasiva.

50. El sintagma verbal inglés (5): formas no personales. Características y usos.

50.1 Características y usos del infinitivo.
50.2 Características y usos del gerundio.
50.3 Características y usos del participio.

51. El sintagma verbal inglés (6): la negación y otros procesos de modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia. Funciones sintácticas del sintagma verbal.

51.1 Procedimientos de negación de la acción en el sintagma verbal.
51.2 Procedimientos de modificación del núcleo del sintagma verbal.
51.3 Funciones sintácticas del sintagma verbal.

52. El sintagma nominal inglés (1): el sustantivo. Clases, género, número, caso y grado. Procesos de sustantivación.

52.1 El sustantivo como núcleo del sintagma nominal.
52.2 Clases de sustantivos.
52.3 Género, número y grado de los sustantivos.
52.4 El caso del sustantivo.
52.5 Procesos de sustantivación.

53. El sintagma nominal inglés (2): el pronombre. Clases, género, número y caso. Funciones sintácticas del sintagma nominal.

53.1 El pronombre como núcleo del sintagma nominal.
53.2 Clases pronominales.
53.3 Género y número de los pronombres.
53.4 Casos del pronombre inglés.
53.5 Funciones sintácticas del sintagma nominal.

54. El sintagma nominal inglés (3). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación (frase de relativo y otros mecanismos). Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

54.1 Complejidad del sintagma nominal y ajuste al contexto comunicativo.
54.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
54.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma nominal y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

55. El sintagma adjetival inglés (1): el adjetivo. Clases y grado. Procesos de adjetivación. Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

55.1 El adjetivo como núcleo del sintagma adjetival según sus clases.
55.2 Clases del adjetivo.
55.3 El grado del adjetivo.
55.4 Procesos de adjetivación.
55.5 Funciones sintácticas del sintagma adjetival.

cve: BOE-A-2011-18098

56. El sintagma adjetival inglés (2). Modificación del núcleo del sintagma: premodificación y postmodificación. Posición de los elementos del sintagma y fenómenos de concordancia.

56.1 Complejidad del sintagma adjetival y ajuste al contexto comunicativo.
56.2 Procedimientos de premodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).
56.3 Procedimientos de postmodificación del núcleo del sintagma adjetival y sus efectos sintagmáticos (posición de constituyentes y concordancia).

57. El sintagma adverbial inglés: adverbios y locuciones adverbiales. Clases y grado. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

57.1 El adverbio y sus clases.
57.2 El grado del adverbio.
57.3 Procesos de modificación del núcleo del sintagma adverbial y sus efectos.
57.4 Locuciones adverbiales.
57.5 Funciones sintácticas del sintagma adverbial.

58. El sintagma preposicional inglés: preposiciones y locuciones preposicionales. Modificación del núcleo del sintagma. Posición de los elementos del sintagma. Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

58.1 Preposiciones: formas y usos.
58.2 Procesos de modificación del núcleo del sintagma preposicional y sus efectos.
58.3 Régimen de las preposiciones.
58.4 Locuciones preposicionales.
58.5 Funciones sintácticas del sintagma preposicional.

59. La competencia léxica en inglés (1). Procesos de formación de palabras. Préstamos. Formas plurilexemáticas. Creatividad léxica.

59.1 La competencia léxica en actividades de producción e interacción.
59.2 Procesos de formación de palabras.
59.3 Préstamos léxicos.
59.4 Formas plurilexemáticas.
59.5 Creatividad léxica.

60. La competencia léxica en inglés (2). Relaciones de sentido: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras. Campos semánticos.

60.1 La competencia léxica en actividades de comprensión oral y de lectura.
60.2 Homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia y otras relaciones semánticas.
60.3 Campos semánticos.

61. La competencia fonológica en inglés (1): sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

61.1 Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.
61.2 Estándares y variantes en los sistema fonético-fonológicos vocálicos.
61.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio vocálico.

62. La competencia fonológica en inglés (2): sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones. Estándares y variantes. Símbolos fonéticos.

62.1 Sonidos y fonemas consonánticos y sus combinaciones.
62.2 Estándares y variantes en los sistema fonético-fonológicos consonánticos.
62.3 Símbolos fonéticos para la representación del repertorio consonántico.

cve: BOE-A-2011-18098

63. La competencia fonológica en inglés (3). Procesos fonológicos en la cadena hablada: epéntesis, elisión, asimilación y otros.

63.1 Epéntesis, elisión, asimilación y otros procesos en la cadena hablada.

64. La competencia fonológica en inglés (4): acento, ritmo y entonación. Efectos y valores discursivos.

64.1 Acento y acentuación.
64.2 Ritmo y prosodia, sus efectos y sus valores discursivos.
64.3 Patrones entonativos, sus efectos y sus valores discursivos.

65. La competencia ortográfica en inglés (1): representación gráfica de fonemas y sonidos. Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

65.1 Representación gráfica de fonemas y sonidos.
65.2 Uso de los caracteres en sus diversas formas: mayúscula, minúscula, cursiva y otras.

66. La competencia ortográfica inglés (2): signos ortográficos. La puntuación como recurso de cohesión textual. Estructura silábica y división de palabras.

66.1 La puntuación como recurso de cohesión textual.
66.2 Formas y usos de los signos ortográficos.
66.3 Estructura silábica y división de palabras.

67. Variedades de la lengua inglesa: variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

67.1 La relación entre los estándares y las variantes en lengua.
67.2 Variedades diatópicas del inglés.
67.3 Variedades diastráticas del inglés.
67.4 Variedades diafásicas del inglés.

68. El lenguaje académico, científico y tecnológico.

68.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter académico.
68.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter científico y tecnológico.
68.3 Competencias específicas para la comprensión de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.
68.4 Competencias específicas para la producción de textos académicos, científicos y tecnológicos orales y escritos.
68.5 Competencias específicas de mediación en las áreas académica, científica y tecnológica.

69. El lenguaje jurídico, comercial y administrativo.

69.1 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter jurídico.
69.2 Convenciones de forma y contenido en textos orales y escritos de carácter comercial y administrativo.
69.3 Competencias específicas para la comprensión de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.
69.4 Competencias específicas para la producción de textos jurídicos, comerciales y administrativos orales y escritos.
69.5 Competencias específicas de mediación en las áreas jurídica, comercial y administrativa.

cve: BOE-A-2011-18098

70. El lenguaje literario. El papel de la literatura en el currículo de inglés como segunda lengua.

70.1 Convenciones de forma y contenido del texto literario.
70.2 Géneros literarios y su ejemplificación para la lengua inglesa.
70.3 El papel de la literatura en el currículo.

71. Los medios de comunicación en lengua inglesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y publicitario.

71.1 Panorama de los medios de comunicación en lengua inglesa.
71.2 Convenciones de forma y contenido en la prensa escrita.
71.3 Convenciones de forma y contenido en los medios audiovisuales.
71.4 Competencias socioculturales y comunicativas para la comprensión del texto periodístico y publicitario.
71.5 Competencias socioculturales y comunicativas para la producción de textos de carácter informativo, mediático y publicitario.

72. Panorama del desarrollo histórico de la lengua inglesa. El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

72.1 Panorama del desarrollo histórico de la lengua inglesa.
72.2 El papel del análisis diacrónico en la enseñanza de la lengua.

73. Panorama de la literatura en inglés hasta el siglo XX y su tratamiento didáctico.

73.1 Panorama de la literatura en inglés hasta el siglo XX.
73.2 Tratamiento didáctico de la literatura en lengua inglesa.

74. La novela corta, el cuento y el ensayo contemporáneos en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

74.1 La novela corta contemporánea: selección de textos y análisis de una obra representativa.
74.2 El cuento contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.
74.3 El ensayo contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75. La novela contemporánea en Gran Bretaña e Irlanda: selección de textos y análisis de una obra representativa.

75.1 La novela contemporánea en Gran Bretaña: selección de textos y análisis de una obra representativa.
75.2 La novela contemporánea en Irlanda: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76. La novela contemporánea norteamericana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

76.1 La novela contemporánea norteamericana: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77. La poesía contemporánea en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

77.1 La poesía contemporánea en lengua inglesa: selección de textos y análisis de una obra representativa.

cve: BOE-A-2011-18098

78. El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

78.1 El teatro contemporáneo: selección de textos y análisis de una obra representativa.

79. El cine en lengua inglesa: evolución y tendencias.

79.1 Panorama histórico del cine en lengua inglesa.
79.2 Últimas tendencias del cine en lengua inglesa.

80. La competencia digital: las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza, el aprendizaje y el autoaprendizaje de la lengua inglesa.

80.1 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en la enseñanza.
80.2 Las tecnologías de la información y la comunicación y su papel en el aprendizaje y el autoaprendizaje.

Irlandés

1. Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje: implicaciones para la didáctica del irlandés.

1.1 Teorías sobre la lengua, su adquisición y su aprendizaje.
1.2 Implicaciones de la teoría lingüística para la didáctica del irlandés.

2. Metodología de la enseñanza del irlandés: enfoques, actividades y recursos. Criterios de selección y uso de materiales didácticos y auténticos.

2.1 Enfoques, actividades y recursos metodológicos.
2.2 Criterios de selección y uso de materiales didácticos.
2.3 Criterios de selección y uso de materiales auténticos.

3. El papel de las escuelas oficiales de idiomas en las políticas educativas lingüísticas europeas. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Portfolio Europeo de las Lenguas como instrumentos para fomentar el pluriculturalismo y el plurilingüismo.

3.1 Las políticas educativas lingüísticas europeas.
3.2 Las escuelas oficiales de idiomas como centros de educación plurilingüe e intercultural.
3.3 El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
3.4 El Portfolio Europeo de las Lenguas.

4. El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas: su papel en el aprendizaje de lenguas. Condiciones y restricciones de las tareas de producción, recepción, interacción y mediación.

4.1 El enfoque orientado a la acción. Escenarios, proyectos y tareas.
4.2 Condiciones y restricciones de las tareas de producción oral y escrita.
4.3 Condiciones y restricciones de las tareas de recepción oral y escrita.
4.4 Condiciones y restricciones de las tareas de interacción oral y escrita.
4.5 Condiciones y restricciones de las tareas de mediación en sus distintas modalidades.

5. La competencia de aprender a aprender. El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la auto-evaluación.

5.1 La competencia de aprender a aprender.
5.2 El papel del profesor en el aprendizaje autónomo: orientaciones sobre el establecimiento de objetivos de aprendizaje.

cve: BOE-A-2011-18098